

## BEAULIEU-SUR-LOIRE

*Loiret, canton Châtillon-sur-Loire, arrondissement Montargis,*

*1 724 habitants*

I.S.M.H. 1986

**É**GLISE SAINT-ÉTIENNE. Le vocable de l'église peut correspondre à une fondation très ancienne que confirmeraient les vestiges gallo-romains retrouvés alentour, à moins qu'il ne s'explique par son rattachement dès le haut Moyen Âge, au plus tard pendant l'époque médiévale, au chapitre cathédral de Bourges. L'édifice situé au centre du bourg en a constitué le noyau initial. Son plan est celui de la croix latine. La nef romane a été conservée. Sans doute du XI<sup>e</sup> s., elle n'a jamais été voûtée de pierre, mais couverte d'une charpente qui a été refaite au XV<sup>e</sup> ou XVI<sup>e</sup> s. et dont on a gardé les poinçons et entrails apparents lorsqu'au XIX<sup>e</sup> s. on a cru bon, pour l'unité de style, de remplacer le lambris par une fausse voûte de pierre. Les fenêtres en plein cintre sont placées très haut dans les murs gouttereaux, selon une disposition générale dans ces constructions du premier âge roman. L'appareil lui-même laisse apparaître des traces de petit appareil cubique.

Ces fenêtres sont disposées deux par deux et devaient être séparées par des contreforts aujourd'hui arasés, contreforts destinés à maintenir l'équilibre des murs au niveau des entrails de la charpente et qui définissent ainsi quatre travées. Du côté sud, la deuxième travée laisse apparaître une porte romane en plein cintre aujourd'hui murée. La troisième et la quatrième avaient été percées d'arcs brisés, communications de la nef vers des chapelles latérales disparues. La façade occidentale de la nef a conservé ses trois fenêtres romanes en plein cintre alignées sous un cordon mouluré. La porte principale a été agrandie, surélevée et encadrée de pilastres plats à chapiteau sous entablement classique au XIX<sup>e</sup> s. (1836).

Le transept et le chœur à chevet plat ont été construits au XIII<sup>e</sup> siècle. Ils sont voûtés en pierre sur croisées d'ogives et éclairés par des fenêtres à lancettes et par un grand *oculus* sur le pignon oriental. La grande dimension de ces ouvertures correspond à l'élévation

Beaulieu-sur-Loire (Loiret)  
Église Saint-Étienne  
Clocher et façade occidentale





1

Beaulieu-sur-Loire (Loiret)

Église Saint-Étienne

1. Chevet et bras sud du transept
2. Retable et boiseries du chœur

de cette partie de l'édifice. Celles du côté sud du transept et du bas du chevet oriental ont été murées par les adjonctions du XV<sup>e</sup> s. (au sud) et du XIX<sup>e</sup> s. (sacristie à l'est). Un somptueux retable à colonnes torsadées, trophées et ornements dorés, tableaux et sculptures avait déjà permis de ménager une sacristie derrière l'autel au XVIII<sup>e</sup> siècle. Il s'agit du réemploi du riche décor d'une église plus importante dont on a tenté de réadapter les éléments à la largeur disponible du chœur. Un clocher du XIII<sup>e</sup> s. a été accolé sur le côté occidental du bras nord du transept, il est percé de baies

gémées en tiers-point au niveau du beffroi.

Pour la réfection des charpentes et toitures de la nef et du transept, la Sauvegarde de l'Art français a accordé en 2005 une aide de 20 000 €.

Philippe Chapu



2