

CHAMOY

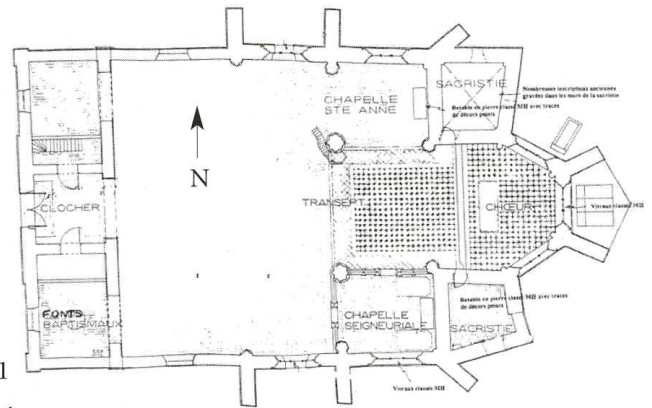
Aube, canton Ervy-le-Châtel, arrondissement Troyes, 446 habitants
I.S.M.H. 1926

L'ÉGLISE de l'Immaculée Conception, située sur la voie romaine de Troyes à Auxerre, se dresse au centre du village. Jusqu'en 1521 elle était une succursale de celle de Saint-Phal, du diocèse de Troyes, et était desservie par un vicaire. À cette date, une convention, passée entre le seigneur et les habitants de Chamoy d'une part et le curé de Saint-Phal d'autre part, permet l'érection de Chamoy en paroisse succursale. L'église primitive, incendiée en 1501 par les troupes du maréchal d'Aumont, a été partiellement reconstruite entre 1516 et 1521 sur le plan des églises-halles alors en vogue dans la région troyenne. À cette époque ont été élevés le chœur à cinq pans, les deux dernières travées de la nef, la sacristie et la chapelle seigneuriale sud. La dernière travée de la nef correspond au transept primitif dont les bras ont été détruits en 1809. La partie ouest de la nef, le porche et le clocher qui le surmonte sont l'œuvre de l'architecte troyen Bert qui travailla à Chamoy de 1828 à 1830. L'abside, épaulée par deux puissants contreforts, est éclairée par trois baies en arc brisé à remplages flamboyants. Les deux travées

Renaissance de la nef sont séparées par de gros contreforts et percées chacune d'une haute fenêtre qui monte jusqu'à la couverture. Au sud, le réseau des fenêtres est flamboyant, tandis qu'au nord la fenêtre de la travée est dessine un portique en plein cintre, conforme aux canons de la Renaissance. Au nord et au sud, deux modestes portes flamboyantes donnent accès à l'édifice. Le linteau droit de la porte nord s'incurve dans les angles et la porte sud est surmontée d'un arc en anse de panier qui repose sur des piédroits à bases prismatiques. La façade ouest moderne est percée d'un portail surmonté d'un fronton triangulaire et éclairée par deux fenêtres en plein cintre. La corniche de la souche du clocher est décorée de consoles et, au-dessus, une balustrade court sous le campanile couvert d'ardoises.

Les piles ondulées de la nef et les piles engagées du chœur n'ont jamais reçu les voûtes pour lesquelles elles avaient été élevées ; le plafond, fait d'un simple assemblage de planches de bois, s'appuie directement sur la partie haute des supports tronqués. Ces piles, qui reposent sur de hauts soubassements prismatiques, sont ornées aux deux tiers d'une forte mouluration scandée de cartouches vierges. Seule la sacristie nord est voûtée.

Le grand intérêt de cet édifice inachevé réside dans la richesse de l'exceptionnel décor des piles et des retables qui couvrent les murs



Chamoy (Aube)
Église de l'Immaculée Conception
1. Plan
2. Vue du sud-est

2



