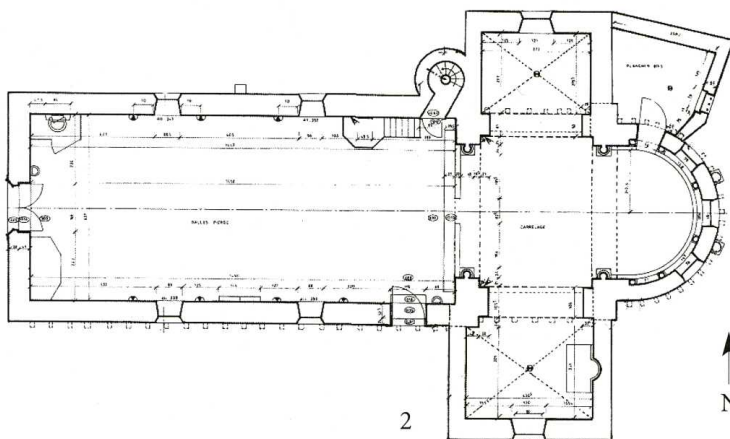


## CHÂNES

*Saône-et-Loire, canton La Chapelle-de-Guinchay,  
arrondissement Mâcon, 530 habitants*



Chânes (Saône-et-Loire)  
Église Saint-Pierre-Saint-Paul  
1. Chevet de l'église  
2. Plan (H. Gignoux, arch.) 1996



**É**GLISE Saint-Pierre-Saint-Paul. Vers 1100, l'église de Chânes est mentionnée dans une charte de l'évêque de Mâcon, Bérard ; tout indique dans ce texte qu'elle existait depuis longtemps. L'église est bien orientée. Son plan comporte une nef unique plafonnée, une travée couverte d'une coupole octogonale sur trompes, surmontée d'un clocher et s'ouvrant sur deux chapelles construites après coup et une abside semi-circulaire voûtée en cul-de-four.

La nef, vraisemblablement la plus ancienne partie de l'édifice, caractéristique du premier art roman, est datable du XI<sup>e</sup> s. ; sa façade principale, en pignon, comporte un décor d'arcatures et de bandes lombardes souligné d'une bande horizontale en dents de scie ; elle fut surélevée. Elle est éclairée par des baies repercées, deux fenêtres sur chaque face latérale et un *oculus* sur le pignon occidental. Deux portes lui donnent accès, l'une du XV<sup>e</sup> s., en tiers-point, percée dans l'axe principal, l'autre du XVI<sup>e</sup> s., en plein cintre, ouverte sur la façade sud près de la travée du clocher. Les murs de la nef portent la trace de plusieurs fenêtres plus anciennes, de plus petites dimensions, et d'une porte romane qui s'ouvrait autrefois sur le flanc sud. Des traces d'incendie sur les maçonneries permettraient de supposer l'existence d'un édifice antérieur, presque totalement détruit, dont certaines des assises auraient été intégrées à la nouvelle construction. La travée du clocher, de plan barlong, est portée par quatre arcs en plein cintre ; ceux de l'est et de l'ouest, à double rouleau, reposent sur des colonnes engagées à chapiteaux sculptés et à base attique. Ses faces latérales étaient ajourées d'une petite baie qui fut murée lorsque les chapelles furent ajoutées. Le clocher est de plan octogonal à trois étages ; ses côtés sont inégaux, les faces est et ouest

étant plus larges. Son premier étage, très élancé et cantonné par les petites toitures des trompes de la coupole, est orné sur chaque face de deux arcatures lombardes. Les ouvertures se font de plus en plus nombreuses vers le sommet du clocher. Les larges côtés de l'octogone sont percés d'une fenêtre géminée sous archivolte et à l'étage supérieur de fenêtres triples. Sur les côtés plus étroits, une fenêtre géminée se superpose à une simple



1

2

baie. Le clocher est couvert d'une flèche élancée en ardoise et son accès est assuré par une petite tourelle couverte en poivrière accolée sur le flanc nord. La composition d'ensemble manque d'unité, peut-être en raison de la trop grande diversité des formes des baies. Il est attesté par les archives que le clocher a été surélevé au milieu du XIX<sup>e</sup> s. : il s'agit probablement des deux étages supérieurs dont l'exécution est un peu sèche.

L'abside couverte en lave, épaulée de deux contreforts colonnes, est percée de trois baies en plein cintre de grandes dimensions. Cette disposition est comparable à celle de la chapelle Saint-Étienne de l'église abbatiale Cluny 3.

À l'intérieur de l'abside, un bandeau puissamment mouluré surmonte une arcature de cinq arcs qui retombent sur des pilastres nus ou cannelés à chapiteaux et bases attiques. Le style des chapiteaux, dont les corbeilles s'ornent de larges feuilles plates et de feuilles d'acanthe, est à rapprocher de celui de la sculpture des parties orientales conservées de la grande église abbatiale de Cluny.

La partie orientale de l'église correspond certainement à une campagne de construction de la fin du XI<sup>e</sup> et du début du XII<sup>e</sup> siècle. La Sauvegarde de l'Art français a accordé en 1999 une aide de 120 000 F pour les travaux de couverture et de ravalement de la façade, de l'abside et de la travée du clocher.

J.-D. S.

Chânes (Saône-et-Loire)  
Église Saint-Pierre-Saint-Paul  
1. Façade occidentale  
(cl. J.-D. Salvègue)  
2. Vue intérieure vers l'abside  
3. Chapiteau roman clunisien de l'arc  
trionphal (cl. J.-D. Salvègue)

3

