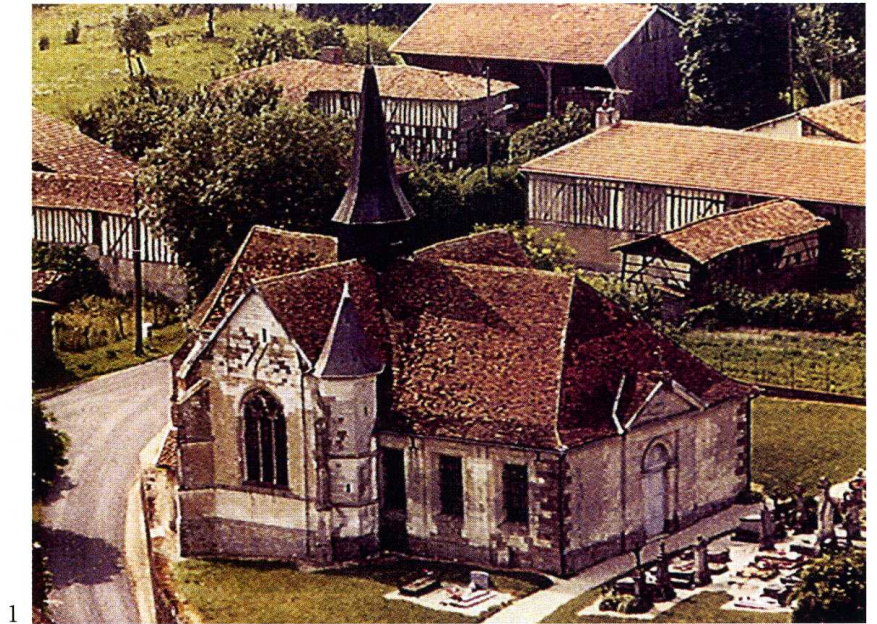


Chavanges (Aube)
Église Saint-Gengoul
1. L'église vue du nord-ouest
2. Schéma du plan



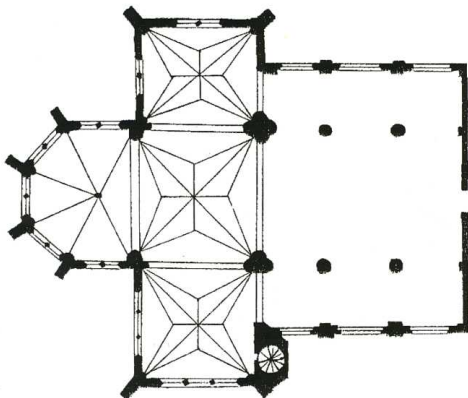
1

CHAVANGES

*Aube, chef-lieu de canton, arrondissement Bar-sur-Aube,
703 habitants
I.S.M.H. 1988*

LA COMMUNE de Chassericourt, sur le territoire de laquelle se trouve l'église Saint-Gengoul, a fusionné, en 1966, avec celle de Chavanges. L'édifice qui était une succursale de la paroisse d'Arrembécourt, diocèse de Troyes, se compose de deux parties distinctes : le chœur et le transept datent de la première moitié du XVI^e s., la nef a été reconstruite en 1783 sur les substructions d'une nef romane. Son auteur, l'architecte Nicolas Durand, collaborateur de Legendre architecte de la province de Champagne, a publié en 1809 un « Parallele des temples anciens, gothiques et modernes ». On lui doit l'hôpital de Langres, l'hôtel de ville de Châlons et la rénovation en style néoclassique de plusieurs églises paroissiales comme Juvigny ou Voigny. Le chœur et le transept s'inscrivent dans le grand mouvement de reconstruction des églises champenoises à la fin du XV^e et au début du XVI^e s. qui privilégia les chœurs et les transepts, à la charge des décimateurs, au détriment des nefs, à la charge des paroissiens qui n'avaient pas toujours les moyens de les reconstruire.

L'édifice, en croix latine, comprend une nef de trois travées à collatéraux, un transept saillant et un chœur polygonal. Au nord, la déclivité du terrain est compensée par un important soubassement alors que les façades sud du chœur et du transept sont en partie enterrées, ce qui provoque d'importantes remontées d'humidité. La nef est plus large que longue. On y accède, à l'ouest, par un portail néoclassique dont l'arc en plein cintre retombe sur les chapiteaux des pilastres qui encadrent le vantail. L'ensemble est surmonté d'un fronton triangulaire couronné par une croix de pierre. Les angles de cette façade



2

