



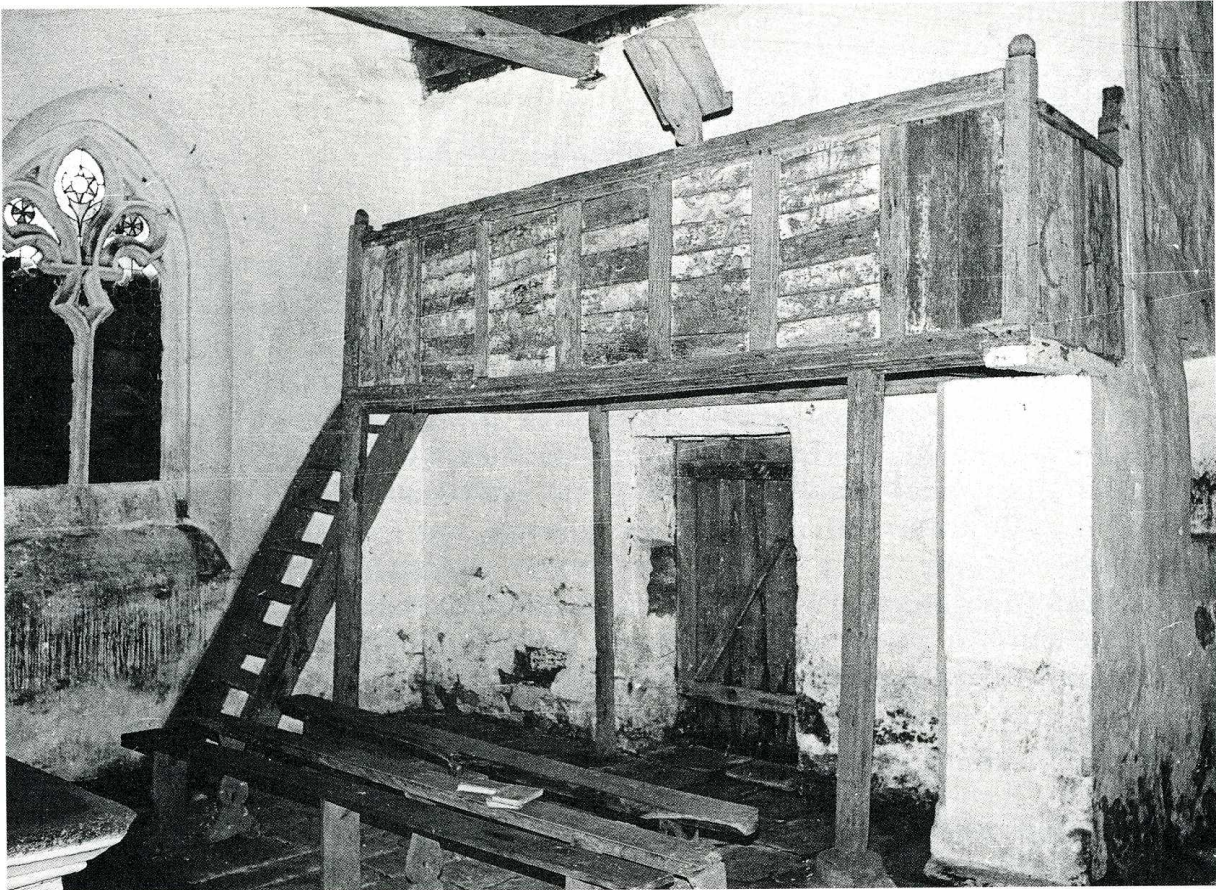
*Cléguerec (Morbihan). Chapelle Saint-Jean-Baptiste, chevet et transept.*

## **CLÉGUEREC**

*(Morbihan, chef-lieu de canton, arrond. de Pontivy, 2 717 hab.)*

La commune de Cléguerec a la charge de l'entretien d'une église paroissiale et de huit chapelles. En 1977, la Sauvegarde de l'Art Français avait collaboré au sauvetage de la chapelle Saint-André. Sur la recommandation de M. Gourhand, directeur des services d'archives du Morbihan et conservateur des Antiquités et objets d'art, elle est intervenue en 1983 en faveur de la chapelle Saint-Jean qui est encore le siège de deux pardons annuels.

Il s'agit d'un bel édifice de granit, bâti sur un plan très simple en forme de croix latine, avec des rampants ornés de crosses et des fenêtres garnies de meneaux flamboyants. Sur la nef, un peu en retrait du mur pignon occidental, s'élève un petit clocheton d'ardoises. La date de 1568 est inscrite



Cléguérec (Morbihan). Chapelle Saint-Jean-Baptiste, tribune.

sur le linteau de la porte latérale, avec le nom H. Botmarh, mais certaines parties de l'édifice sont sans doute plus anciennes de près d'un siècle. La porte de la façade occidentale porte quant à elle le chronogramme 1655. Ce sanctuaire de pèlerinage abrite de nombreuses statues des XV<sup>e</sup> et surtout XVI<sup>e</sup> s., la plupart classées ou inscrites à l'Inventaire supplémentaire des Monuments historiques, de même qu'une très belle table de communion du XVII<sup>e</sup> s. et une tribune rustique destinée à accueillir musiciens et chanteurs aux jours des deux pardons annuels. Une association, « Bugale Sant Ian-Badeour » s'est constituée pour restaurer et entretenir ce sanctuaire qui mériterait une mesure de protection. Pour aider à la réfection des toitures qui menaçaient ruine, et à la reprise des maçonneries, la Sauvegarde de l'Art Français a versé une subvention de 30 000 F.

*Bibliographie.* — ROZENZWEIG, *Répertoire archéologique du département du Morbihan*, Paris, 1863, p. 78.