

## COLOMBÉ-LA-FOSSE

(Aube, canton de Soulaines, arrond. de Bar-sur-Aube, 182 hab.)

**D**ÉDIÉE à saint Louvent, l'église se compose tout d'abord d'une nef de trois travées flanquée de deux collatéraux et d'une avant-nef au-dessus de laquelle s'élève le clocher. Cette partie de l'édifice, aux belles piles cylindriques ou cruciformes, couverte d'une belle charpente lambrissée, doit dater du XVI<sup>e</sup> s. Au devant, on a rajouté un porche vers le milieu du XIX<sup>e</sup> s. A l'est, le chœur est formé d'une travée droite, accostée de deux chapelles qui forment une sorte de transept bas, et d'un chevet à trois pans. Le chœur est voûté d'une croisée d'ogives sexpartite et le chevet est éclairé par deux simples baies (à l'est, une sacristie est accolée au mur), tandis que les « croisillons » sont pourvus d'ogives quadripartites et éclairés chacun par une baie géminée surmontée d'un oculus. Cet ensemble remonte probablement au XII<sup>e</sup> s. Le mobilier comporte notamment une cuve baptismale du XII<sup>e</sup> s. (classée Monument historique) et un bénitier en fonte.

Mais un des éléments les plus remarquables de ce monument consiste dans le décor peint de l'époque moderne (XVIII<sup>e</sup> s. ?) qui couvre aussi bien les murs goutterots de la nef que les voutains du chœur. Devant les graves mouvements qui affectaient la partie occidentale de l'édifice, des travaux d'urgence ont été décidés par la commune (étalement d'urgence du clocher et d'un arc doubleau qui forme le porche), travaux pour lesquels la Sauvegarde de l'Art Français a accordé une subvention de 15 000 F en 1986.

G. M. L.