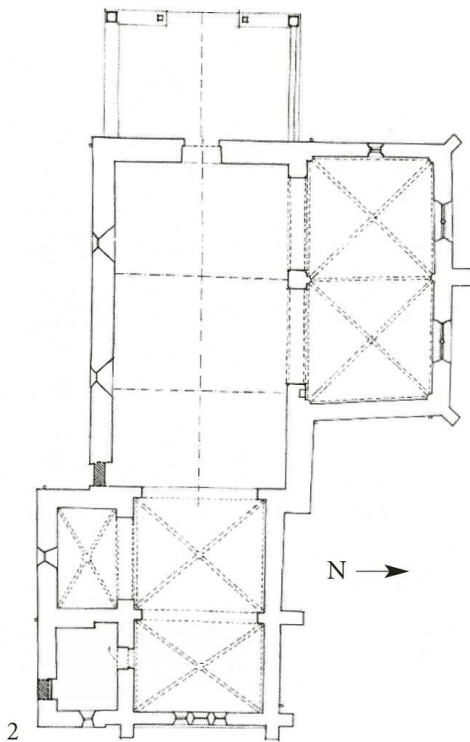




## CRANS

*Ain, canton Chalamont, arrondissement Bourg-en-Bresse, 209 habitants*



Crans (Ain)  
Église Notre-Dame  
1. Chevet  
2. Plan (Ph. Allart, arch.) 1997

ÉGLISE Notre-Dame de l'Assomption. L'église de Crans est mentionnée dès 1145, lors de la fondation, dans le voisinage, de l'abbaye cistercienne de Chassagne. Elle dépendait alors de l'abbaye bénédictine d'Ambronay (prieuré de Chalamont). Au milieu du XIII<sup>e</sup> s., elle était déclarée détruite (*erma et diruta*). Il faut croire qu'elle fut reconstruite peu après, car elle présente un chœur tout à fait caractéristique de l'architecture cistercienne de la fin du XIII<sup>e</sup> siècle. Elle figure d'ailleurs dans le testament de Gérard de La Plaud qui, en 1299, fit un legs pour son "œuvre" (*operi*), c'est-à-dire pour ses travaux de gros œuvre. Le clocher a été détruit sous la Révolution ; il n'en reste que la souche, sur la travée de chœur ; il a été remplacé par un petit clocheton de bois. La Révolution est aussi responsable de la disparition d'une partie de la sculpture. Les archives ne mentionnent pas de transformations importantes de cette église au XIX<sup>e</sup> siècle. Il y avait cependant des projets de voûter la nef et d'abattre la chapelle nord pour la remplacer par un transept (vers 1860).

La façade ouest est précédée par une galonnière. Le portail est particulièrement remarquable par son tympan sculpté qui représente une Vierge à l'Enfant assise, s'inscrivant dans un trilobe, et environnée d'une dizaine d'anges. La voussure extérieure, en tiers-point, est ornée de feuilles, et, à la pointe, d'un agneau. La nef est couverte d'une charpente à rampants lambrissés et entrants engoulés, ce qui est un cas unique dans le département de l'Ain. Cette charpente passe pour avoir été entièrement faite à la fin du XIX<sup>e</sup> s., mais, en 1613, la nef était déjà couverte "d'un lambressis

