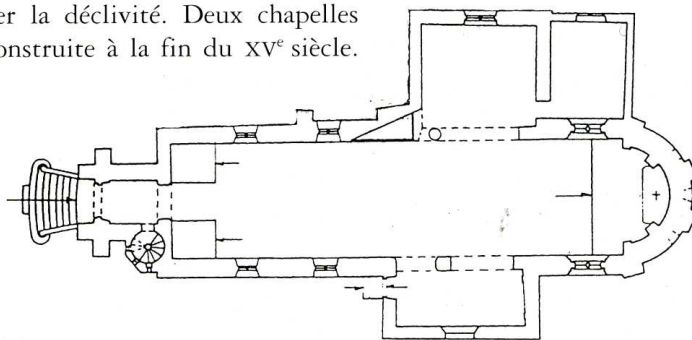


DEHAULT

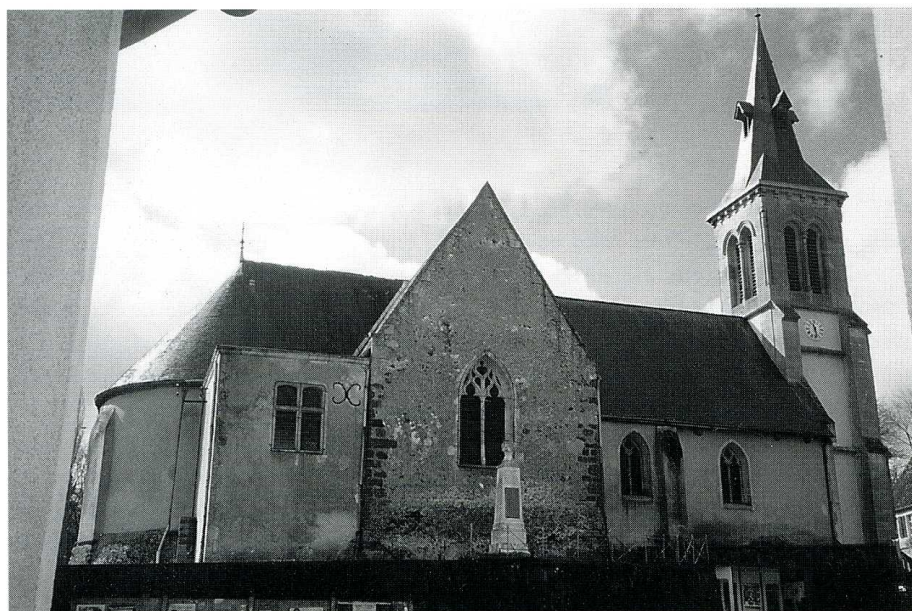
Sarthe, canton de La Ferté-Bernard, arrond. de Mamers, 230 hab.

Église Saint-Sulpice. Petit village situé à proximité de La Ferté-Bernard. Au centre, sur une petite butte s'élève l'église, qu'entourait du côté est le cimetière ancien. Elle est citée dès 1151 (« *ecclesia de Debault* ») et dans le cartulaire de Marmoutier. La cure était à la présentation de l'évêque du Mans. Du XII^e s. date l'abside en hémicycle dont les fenêtres romanes ont été murées mais sont encore clairement lisibles. La nef, plus courte se terminait, vers le milieu du vaisseau actuel ; elle supportait un clocher en charpente. Elle fut allongée au XVII^e s. et un clocher-porche précédé d'un grand escalier fut ajouté en 1870 pour en permettre l'accès à l'ouest et rattraper la déclivité. Deux chapelles furent ouvertes sur la nef : celle du nord fut construite à la fin du XV^e siècle. Elle est ornée de lambris datant de la deuxième moitié du XVI^e s. et communique avec une pièce éclairée par une fenêtre à meneaux de pierre, restaurée au XIX^e s. peut-être sur un modèle ancien. La chapelle sud, dite chapelle seigneuriale, remonte au

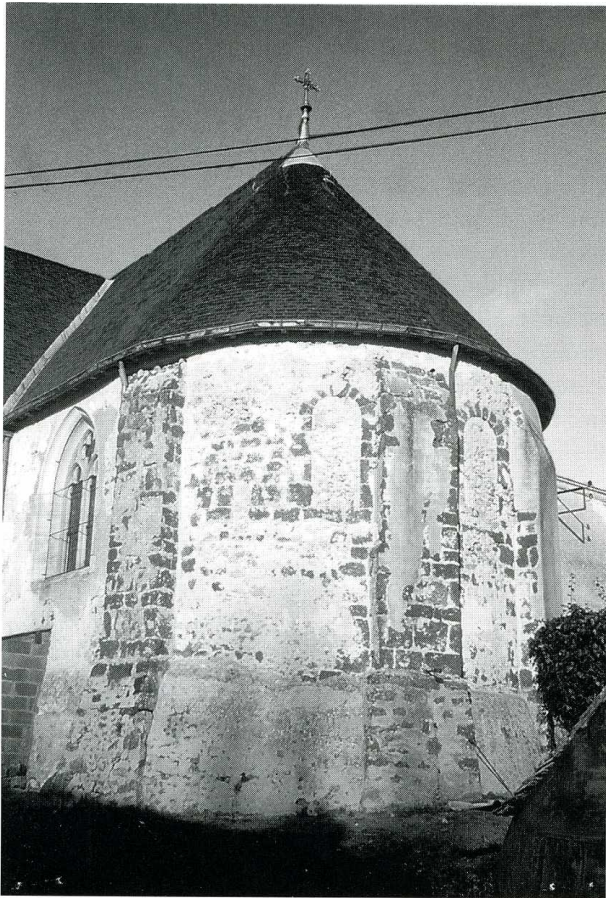


1

Dehault (Sarthe),
église Saint-Sulpice.
1. Plan, éch. 0,01, n.s.n.d.
2. Façade nord.

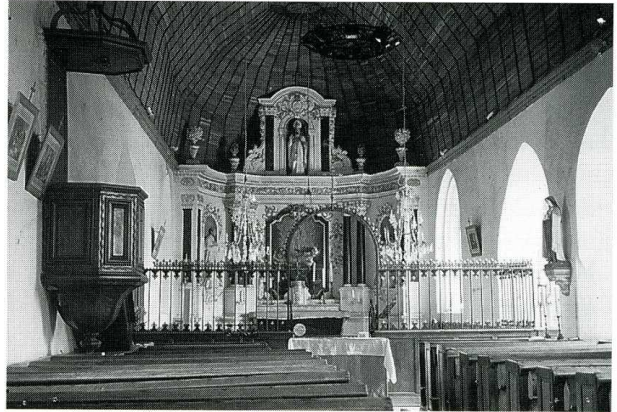


2

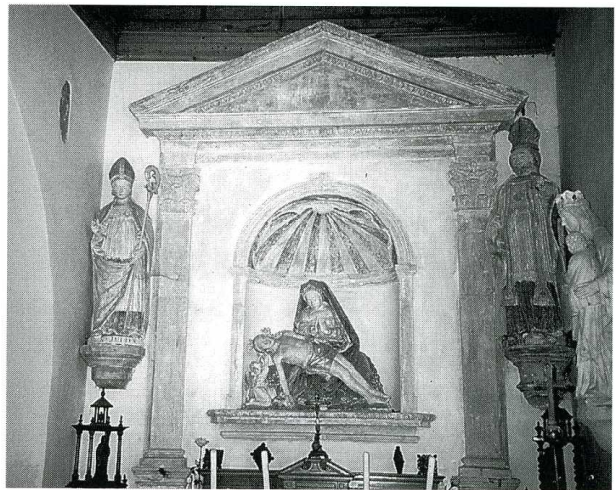


Dehault (Sarthe),
église Saint-Sulpice.
1. Abside.
2. Vue intérieure vers l'abside.
3. Chapelle sud.

1



2



3

XVI^e siècle. Elle fut restaurée en 1775. Les fenêtres de la nef, celle de la chapelle nord et les fenêtres nord et sud de la travée de chœur sont de style flamboyant. De nombreux éléments mobiliers sont classés à l'intérieur de l'édifice : citons un ensemble bien daté de 1737 et comprenant dans le chœur un retable avec trois statues de saint Sulpice, saint François de Sales et saint Augustin, ainsi qu'une *Résurrection* de Joseph Coeffeteau, des stalles et une chaire à prêcher. L'église possède également un certain nombre de pièces rares du XVI^e s. : retable en pierre situé dans la chapelle nord, Vierge de Pitié en pierre et fonts baptismaux. Des traces de peintures murales ont été découvertes sous les enduits. Les travaux effectués pour l'assainissement de l'édifice ont porté sur les maçonneries du mur nord de la nef et sur celles du transept. La Sauvegarde de l'Art Français a alloué une somme de 30 000 F pour ces travaux en 1995.

F. B.

E. Vallée et R. Latouche,
*Dictionnaire topographique de la
Sarthe*, t. I, Paris, 1950, p. 321.