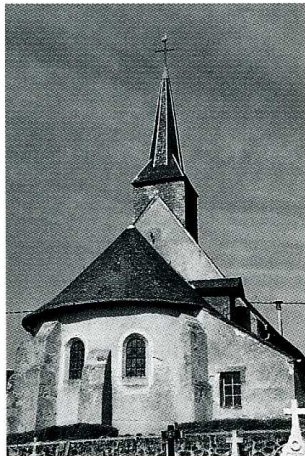


DOMMARTIN

Nièvre, canton et arrond. de Château-Chinon-Ville, 205 hab.



Dommartin (Nièvre). Église Saint-Martin, chevet.

C'est au cœur du Morvan, au centre même du village de Dommartin, que se dresse l'église Saint-Martin, un des rares témoins de l'architecture romane dans une région où nombre d'églises ont été reconstruites au XIX^e s. Datant probablement de la fin du XI^e s., cet édifice, actuellement non protégé, est une construction fort modeste mais non dénuée d'intérêt. D'une longueur de 18 m, l'église est de plan rectangulaire et orienté, se composant d'une nef unique avec charpente à chevrons formant fermes et d'un chœur d'une travée voûté en cul-de-four : cette voûte est d'ailleurs le principal témoin de l'architecture romane de ce lieu. L'accès à la charpente se fait par l'extérieur par une lucarne située près de la sacristie. Le clocheton, charpenté, est couronné d'une flèche. Des contreforts, dont deux encadrent la porte, consolident l'édifice. L'intérieur ne présente pour sa part rien de remarquable. Au XIX^e s., les matériaux d'origine de la couverture furent remplacés par l'ardoise et on fit une voûte de plâtre dans la nef. En 1888, l'architecte Tessier présenta un projet de destruction afin de pouvoir bâtir une église qui aurait été proche de celle de Château-Chinon, mais l'idée fut abandonnée. Cependant, l'état sanitaire du lieu nécessitait des travaux. Une première campagne, pour laquelle la Sauvegarde de l'Art Français a versé en 1993 la somme de 50 000 F, a permis la réfection du clocheton en bardeaux de châtaignier. Une deuxième campagne rendra à l'édifice, du moins en grande partie, son aspect originel : mise en oeuvre d'une voûte lambrissée, réfection de la couverture de la nef et des vitraux ; dans ce but, la Sauvegarde de l'Art Français a participé en 1994 à hauteur de 100 000 F.

S. L.

BIBLIOGRAPHIE

SOULTRAIT (G. de), *Répertoire archéologique du département de la Nièvre*, Paris, 1875, p. 4.
BAUDIAU (J.-F.), *Le Morvan*, 1865, t. 1, p. 276.