



Fay-lès-Marcilly (Aube). Église Saint-Privat et Saint-Maudé, intérieur de la nef vers le chœur.

## FAY-LÈS-MARCILLY

(Aube, canton de Marcilly-le-Hayer, arrond. de Nogent-sur-Seine, 62 hab.)

**D'** APRÈS d'Arbois de Jubainville, l'église paroissiale Saint-Privat et Saint-Mandé est un édifice construit au XII<sup>e</sup> s. avec quelques remaniements, principalement dans les fenestrages, au XVI<sup>e</sup> s.

Le plan très simple est à une nef unique séparée du chœur à chevet plat par une travée déterminée par deux puissants arcs diaphragmes. L'ensemble forme un faux transept. De la voûte en bois du XVI<sup>e</sup> s. en berceau sur entrants apparents, signalée par d'Arbois de Jubainville, ne subsistent qu'en entrant et un poinçon dans le chœur. Celle-ci est remplacée par un berceau plein cintre en plâtre sur lattes de bois. Au nord du faux transept s'élève un puissant clocher sur plan carré. Son niveau inférieur était voûté comme en témoigne le départ d'ogives et d'arcs formerets supportés par des culots. Les murs intérieurs ont gardé des vestiges importants de peintures murales du XIV<sup>e</sup> s. Les traces d'une litre funéraire sont visibles dans le chœur. Lors de la réfection prévue des enduits intérieurs du chœur et du transept, des sondages seront faits en vue de déceler d'autres peintures.

Le maître-autel et son retable du XVIII<sup>e</sup> s. en bois polychrome ont un décor « rocaille » très intéressant ; le Sacré-Cœur du XIX<sup>e</sup> s. recouvre une peinture plus ancienne. Deux statues du XVI<sup>e</sup> s., Vierge à l'Enfant et saint Évêque, encadrent l'autel. Elles sont classées Monuments historiques.

Une première campagne de travaux, pour laquelle la Sauvegarde de l'Art Français a donné 50 000 F en 1987, a concerné la réfection des murs de la nef et du clocher. La deuxième campagne l'a complétée par la reprise des murs extérieurs du chœur, de la moitié de la nef, par un drainage autour de l'église pour éviter l'humidité et par la réfection intérieure du chœur et du transept. La Sauvegarde de l'Art Français a accordé 100 000 F en 1991.

E. C.

### BIBLIOGRAPHIE

ARBOIS DE JUBAINVILLE (H. d'), *Répertoire archéologique du Département de l'Aube*, Paris, 1861, p. 84.

ROSEROT (A.), *Dictionnaire historique de la Champagne méridionale*, t. I, Langres, 1945, s. v. Fay-lès-Marcilly, p. 573-574.