

2. Plan



3. Façade nord restaurée



4. Baies nord du chœur



5. Vue intérieure vers le bas-côté nord



6. Détail de l'une des arcades néogothiques

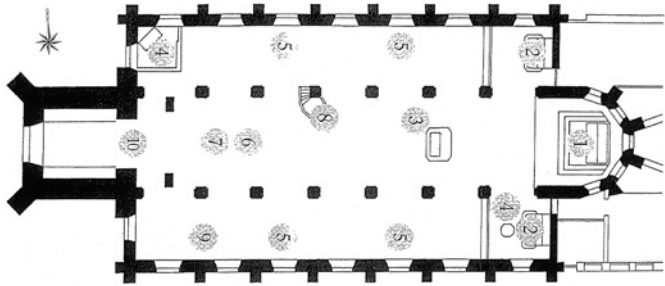


7. Vue intérieure vers le chœur

# LOOBERGHE

Canton Grande-Synthe, arrondissement Dunkerque, 1 223 habitants

Situé dans l'arrière-pays de Dunkerque, près de Bourbourg, sur la route de Cassel à Calais, ce village de Flandre maritime commandait le passage de la Colme canalisée, au milieu de terres basses, protégées par des digues et drainées par de nombreux canaux. Entièrement construite en brique, l'ÉGLISE SAINT-MARTIN présente l'originalité d'avoir été élevée d'un seul jet au XVIII<sup>e</sup> siècle, dans le respect de la tradition des sanctuaires de Flandre maritime : plan rectangulaire constitué par une nef de sept travées, flanquée de collatéraux, clocher-porche carré en saillie à l'ouest, petite abside unique à l'est.



1. Plan



2. Façade occidentale



3. Vue sud-est de l'église avant restauration



4. Vue nord-est de l'église après restauration



Élevé de quatre niveaux et épaulé de hauts et solides contreforts obliques, à quatre ressauts, le clocher-porche se termine par une terrasse à balustrade ajourée, dotée d’une flèche polygonale ornée de crochets. Son portail en plein cintre est encadré de chaînes à refends simulant la présence de pilastres.

Les trois nefs parallèles, séparées par deux files de colonnes supportant les grandes arcades, ne sont pas couvertes de toits indépendants, séparés par des chéneaux. Elles le sont par un comble unique dont la partie axiale se prolonge à l’est, au-dessus du chœur qui bénéficie de ce fait d’un éclairage direct, à travers cinq hautes fenêtres encadrées de grands contreforts. Deux annexes basses, vraisemblablement contemporaines de la construction, encadrent ce chevet.

Dotée en 1873 d’un nouveau décor intérieur, l’église n’en conserve pas moins plusieurs pièces de mobilier en bois sculpté : quatre confessionnaux, une table de communion ajourée, et surtout un remarquable buffet d’orgue daté de 1715, provenant des chanoinesses de Bourbourg (cl. MH en 1980).

La Sauvegarde de l’Art français a participé à la réfection des charpentes et couvertures de l’église en 2016 à hauteur de 20 000 €, dont 10 000 au titre du mécénat Duprez-Mulliez.

Philippe Seydoux

Mgr E. Lotthé, *Les Églises de la Flandre française au nord de la Lys*, Lille, 1940, p. 308.



6. Chœur



7. Vue intérieure de l’entrée et du buffet d’orgue



8. Voûte lambrissée du chœur



9. Détail du plafond sous la tribune

# OCHTEZEELE

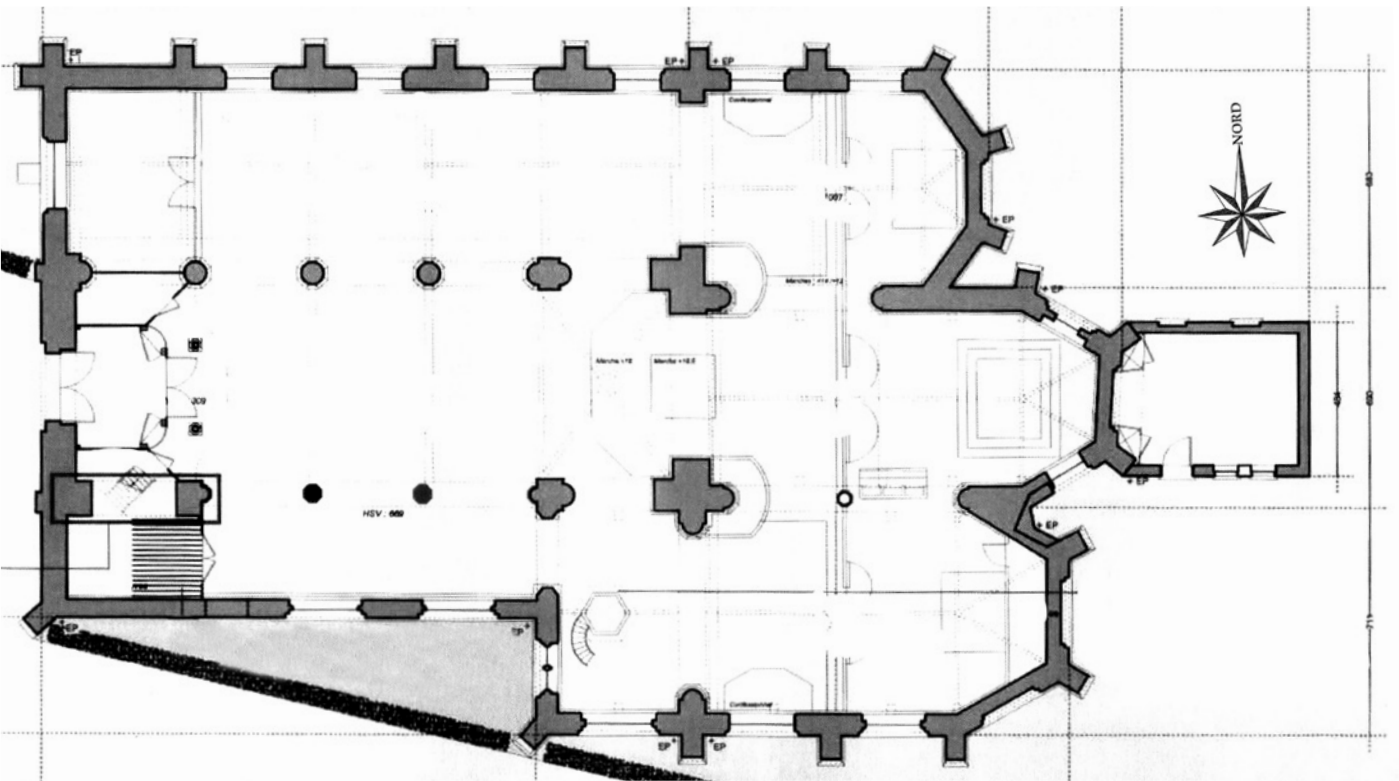
Canton Wormhout, arrondissement Dunkerque, 388 habitants  
ISMH 1948



1. Chevet



3. Façade occidentale



2. Plan (Agence Nathalie T’Kint, arch. du patrimoine, éch. 1/200°)