

MONTCHALONS

(Aisne, canton de Laon-Sud, arrond. de Laon).

Église. Signalée à la Sauvegarde de l'Art Français par M. le Colonel de Buttet, président de la fédération des Sociétés d'histoire et d'archéologie du département de l'Aisne, cette église en partie préromane, présente un intérêt historique et archéologique certain, savamment mis en valeur par M^{me} Martinet, bibliothécaire de la ville de Laon. Sa très vieille histoire est liée à la personnalité restée mystérieuse du Comte Ganelon, qui y aurait été enterré. Ganelon a-t-il été le traître à jamais flétri par la Chanson de Roland? Aurait-il subi le châtement de sa forfaiture sur ordre de l'Empereur Charlemagne? Ou bien aurait-il été l'évêque de Laon à la même époque?

Mais, si intéressant soit-elle, l'étude approfondie de M^{me} Martinet nous entraînerait hors de notre sujet.

L'église de Montchalons était bel et bien au début de 1976 menacée d'effondrement. Un inquiétant affaissement s'était produit dans le dallage du bas côté sud de sa nef. En outre, le très mauvais état de sa toiture, charpente et couverture n'assuraient plus la mise hors d'eau.



Montchalons (Aisne).

