



1

Motreff (Finistère)
Chapelle Sainte-Brigitte
1. Chevet (cl. T. Daniel)
2. Porte nord (cl. T. Daniel)

MOTREFF

Finistère, canton Carhaix-Plouguer, arrondissement Châteaulin, 867 habitants

LA COMMUNE de Motreff est située à la limite des trois départements du Finistère, des Côtes-d'Armor et du Morbihan. La paroisse, avant la Révolution, faisait partie de l'ancien diocèse de Cornouaille ; trois chapelles s'y élevaient : Saint-Patern (près du manoir de Bronolo), Saint-Leuffroy (près de Kergorlay) et Sainte-Brigitte (au village de Saint-Comté). Les deux premières tombèrent en ruine lors de la Révolution ; Sainte-Brigitte, restaurée en 1839, résista jusqu'aux années 1970 : à cette époque, la toiture s'effondra et le mobilier fut évacué dans l'église paroissiale. Il ne restait que les murs ; récemment, la charpente et la couverture ont été refaites, mettant l'édifice hors d'eau.

La chapelle, à un seul vaisseau, est de plan rectangulaire avec une abside à trois pans. Le mur-pignon occidental, construit en grand appareil, contrairement au reste de l'édifice qui est entièrement en petit appareil, porte un modeste clocher à une chambre de cloches, amorti d'une courte flèche. Deux portes presque semblables donnent accès à la nef, au nord et à l'ouest, surmontées d'une archivolt en accolade couronnée d'un fleuron et encadrée de pinacles.

Aucune date précise n'est donnée concernant l'édification de la chapelle : vraisemblablement, le mur-pignon occidental et les deux portes remontent au XVI^e s., ainsi que le réseau de la fenêtre axiale du chevet, le reste du monument pouvant avoir été (re)construit au XVII^e siècle.

Les travaux récents ont été entrepris par l'Association culturelle Motreff Sainte-Brigitte, qui a procédé au remontage des murs et du clocheton. En 2002 ont été achevées la charpente et la couverture d'ardoise. La charpente, du type charpente en berceau à chevrons portant ferme, est une réplique de la charpente d'origine, mais le décor des sablières, des blochets et des entrails n'a pu être reconstitué.



2

R. Couffon, A. Le Bars, *Diocèse de Quimper et de Léon. Nouveau répertoire des églises et chapelles*, Quimper, 1988, p. 222.

Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. Commission régionale de Bretagne. *Finistère. Canton Carhaix-Plouguer*, Paris, 1969, t. I, p. 53, t. II, p. 100-101.

Des éléments du mobilier de la chapelle ont été déposés à l'église paroissiale et ont été restaurés : un groupe de la *Crucifixion* (Christ en croix, Vierge et saint Jean), en bois polychrome (XVII^e s.), qui était fixé à une poutre de gloire ; une statue du Christ flagellé, également en bois polychrome (XVII^e s.), auquel manque le bras gauche, et qui figurait sur le retable (disparu) du maître-autel, de même qu'un groupe plus ancien (XV^e ou XVI^e s.) de sainte Anne avec la Vierge enfant, toutes deux debout.

La Sauvegarde de l'Art français a contribué au financement des travaux de la charpente et de la couverture, en versant une somme de 7 622 € en 2001.

T. D.