

1



2

Neuville-Ferrières (Seine-Maritime)  
Église Notre-Dame

1. Vue intérieure vers la nef
2. Chœur et retable
3. Vue du nord-ouest (cl. A. Remblier)

## NEUVILLE-FERRIÈRES

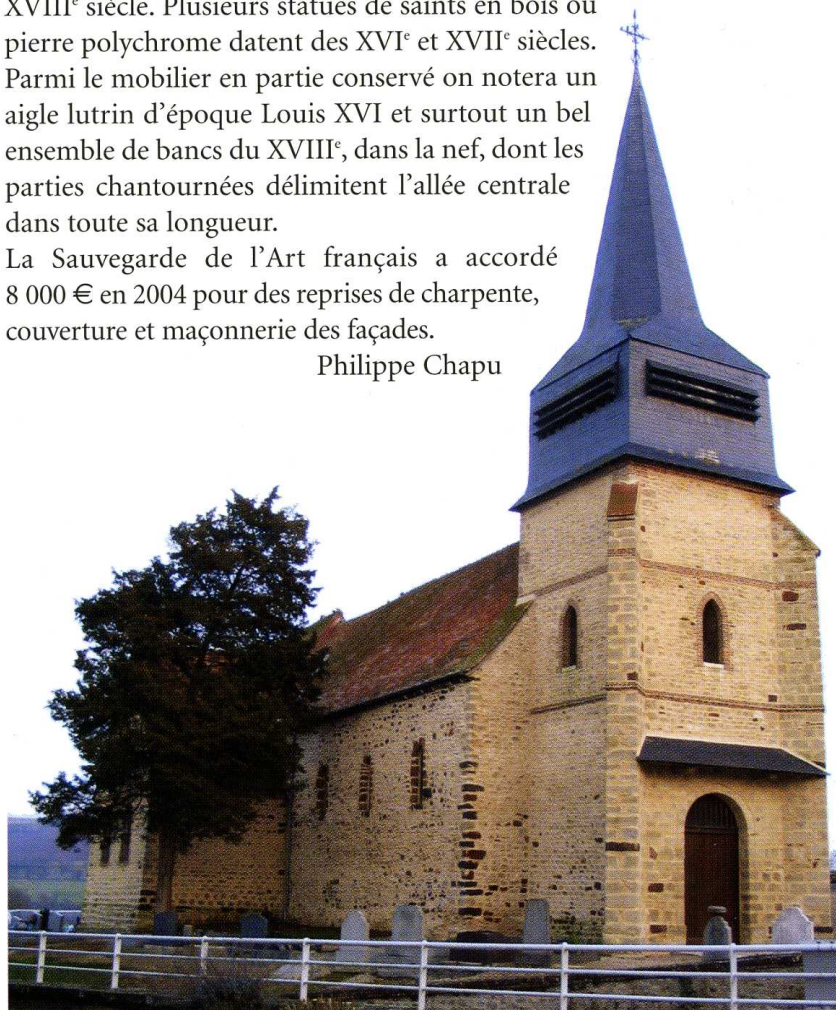
*Seine-Maritime, canton Neufchâtel-en-Bray, arrondissement Dieppe, 578 habitants*

L'ÉGLISE DÉDIÉE À LA VIERGE occupe une position dominante sur le rebord de la vallée de la Durdent. Son clocher-porche, massive tour quadrangulaire surmontée d'une haute flèche d'ardoise, date du XVII<sup>e</sup> siècle. On y pénètre par une porte en plein cintre sans décor. Un deuxième porche, à l'intérieur, donne accès à la nef, long vaisseau couvert d'une voûte, lambrissée à l'origine, et dont les poinçons et entrants ont été conservés lorsqu'un enduit de plâtre a été réalisé pour simuler une voûte en berceau. Les deux travées du chœur à chevet plat sont voûtées sur croisées d'ogives et éclairées par des fenêtres du XIII<sup>e</sup> en forme de lancettes et encadrées de colonnettes intérieures avec bases et chapiteaux. Une chapelle de la Renaissance a été ajoutée sur le côté nord de la nef.

Le retable du maître-autel contient une peinture de l'Assomption du XVIII<sup>e</sup> siècle. Plusieurs statues de saints en bois ou pierre polychrome datent des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. Parmi le mobilier en partie conservé on notera un aigle lutrin d'époque Louis XVI et surtout un bel ensemble de bancs du XVIII<sup>e</sup>, dans la nef, dont les parties chantournées délimitent l'allée centrale dans toute sa longueur.

La Sauvegarde de l'Art français a accordé 8 000 € en 2004 pour des reprises de charpente, couverture et maçonnerie des façades.

Philippe Chapu



3