

# RIVECOURT

*Oise, canton Estrées-Saint-Denis,  
arrondissement Compiègne, 515 habitants  
I.S.M.H. 1945*

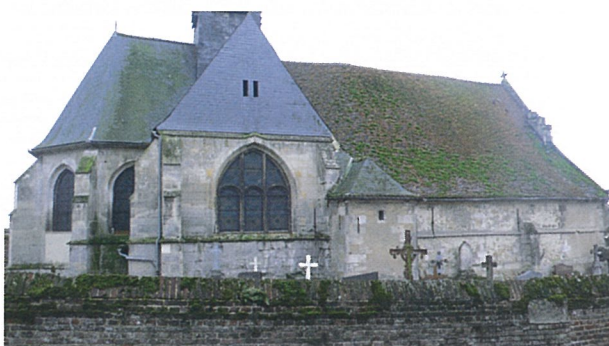


1

- Rivecourt (Oise)  
Église Saint-Wandrille  
1. Vue sud-ouest  
2. Façade nord avant travaux

**É**GLISE SAINT-WANDRILLE. Rivecourt, dans l'ancien diocèse de Soissons, abritait un prieuré dépendant de l'abbaye normande de Saint-Wandrille depuis le IX<sup>e</sup> s., ou plus anciennement encore, d'où le vocable de l'église.

Celle-ci comporte une nef pourvue d'un unique collatéral sur le flanc nord du vaisseau principal, long de trois travées, un transept dont la croisée est coiffée d'un petit clocher de charpente et un chœur formé d'une abside à cinq pans. Daté du XVI<sup>e</sup>, voire du XVII<sup>e</sup> s., il n'est pas exclu que l'édifice intègre des parties plus anciennes. Les contreforts saillants, à retraits marqués par des corniches continues le long des



2



3



4

murs ou par des larmiers, amortis par des talus obliques fortement soulignés, reprennent au demeurant une tradition qui remonte au XIII<sup>e</sup> siècle. Mais les supports, comme les arcs à mouluration prismatique, le tracé des grandes baies en arc brisé et les remplages formés de lancettes couronnées en plein cintre, indiquent bien une date tardive, postérieure au Moyen Âge.

La façade occidentale a visiblement beaucoup souffert et les bombardements de 1944 ne l'ont pas épargnée. Elle présente un aspect hétérogène qui n'est pas seulement lié à son asymétrie. La partie supérieure est presque aveugle. Le décor se trouve concentré sur le portail qui a reçu un traitement particulièrement développé : deux portes, séparées par un trumeau avec une niche, privée de sa statue, sont coiffées de trois voussures à décor végétal. Deux niches coiffées de pinacles flanquent le portail. Au-dessus, le mur est animé par un réseau de treize fines arcatures en accolade, où se découpe un oculus.

La Sauvegarde de l'Art français a accordé une aide de 10 000 € pour la consolidation des voûtes du transept, en 2009.

Dany Sandron



5

3. Couverture de la nef après travaux
4. Tympan du portail ouest
5. Tête sculptée hors-œuvre ornant la façade occidentale