

PRANLES

Ardèche, arrond. et canton de Privas, 389 hab.

Ancien prieuré de la Chaise-Dieu, l'église Notre-Dame de l'Assomption est un édifice complexe, maintes fois remanié. La tradition locale, qui attribue sa première construction à l'époque carolingienne, ne paraît pas justifiée, compte tenu du silence sur Pranles de la *Charta vetus* de Viviers qui mentionne les églises du X^e siècle. La présence dans la cuisine du presbytère d'une colonne de 2,35 m de hauteur, qui appartiendrait à cette époque, paraît insuffisante. La partie la plus ancienne de l'église est constituée par les deux travées orientales de la nef, la travée occidentale accolée à la façade étant, comme cette dernière, une reconstruction du XVII^e siècle. La voûte des deux travées anciennes est en berceau brisé ; ses arcs doubleaux retombent sur les chapiteaux de quatre colonnes engagées dans la travée orientale. Les chapiteaux sont la partie la plus intéressante de l'édifice : bien que comportant des personnages, ils gardent de nombreuses réminiscences de modèles antiques. L'astragale des chapiteaux nord-est et sud-ouest est décoré d'oves que l'on retrouve, dans le chapiteau sud-ouest, au sommet de cannelures de la corbeille, entre les feuilles d'angle. Le souvenir des volutes d'angle subsiste sur trois chapiteaux, ainsi que le dé au

Pranles (Ardèche), église
Notre-Dame de l'Assomption.
Vue générale de la façade
nord.



