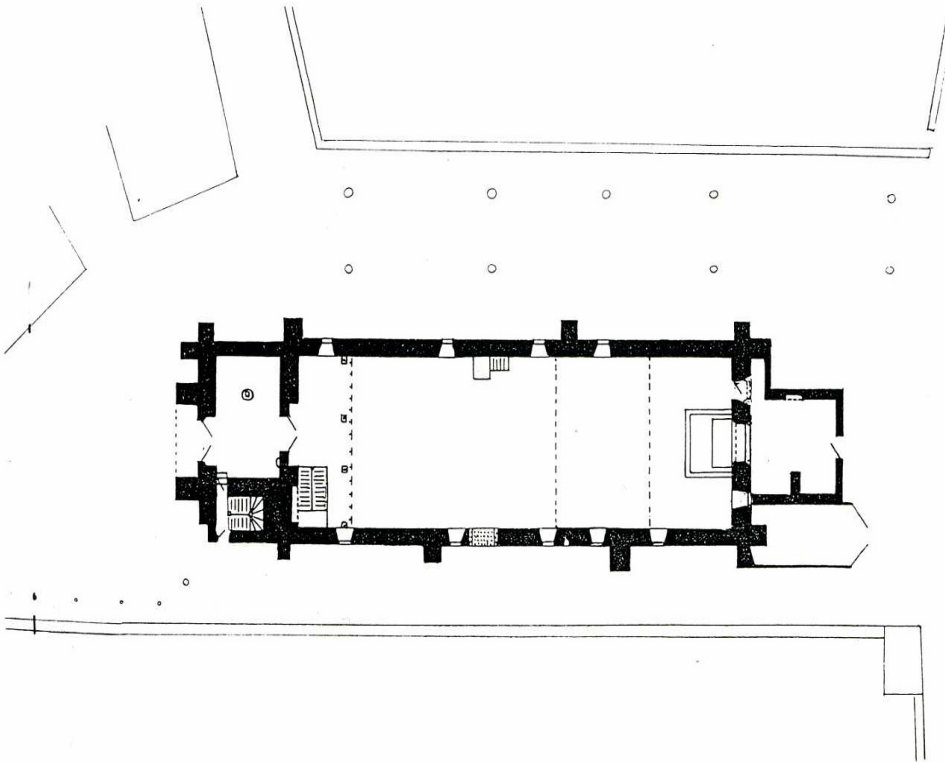


# VILLIERS-SAINT-BENOÎT

Yonne, canton de Toucy, arrond. d'Auxerre, 430 hab.



Villiers-Saint-Benoît (Yonne).  
Église Saint-Benoît plan et  
façade occidentale.

**P**rieuré de Saint-Benoît-sur-Loire depuis le <sup>x</sup><sup>e</sup> s., sa possession fut confirmée aux bénédictins après de nombreux conflits avec les seigneurs voisins, en 1147. La construction de l'église actuelle a, sans doute, été commencée peu après cette date. Les vestiges d'un édifice antérieur ont été retrouvés le long du mur nord. Précédée à l'ouest par un clocher-porche massif surmonté d'un bulbe aplati à quatre nervures (transformation en 1740), la nef unique est couverte d'une voûte en bois. Elle se termine par un chevet plat, autrefois éclairé à l'est par une fenêtre ogivale dont on peut voir le sommet et une partie de ses remplages à l'extérieur au-dessus du toit de la sacristie moderne. Elle est cachée dans le chœur par un beau retable du <sup>xvii</sup><sup>e</sup> s. En outre, l'église possède un intéressant bas-relief en pierre polychrome du <sup>xvi</sup><sup>e</sup> s., représentant la « vision de saint Hubert », trois statues du <sup>xvii</sup><sup>e</sup> s., sainte Anne, saint Jean-Baptiste, saint Benoît et un saint Sébastien, toile du <sup>xviii</sup><sup>e</sup> s. En 1902, au cours d'une restauration, on a découvert sur le mur nord des peintures murales du <sup>xv</sup><sup>e</sup> s. qui ont été classées Monuments historiques. Leur thème est « le dit des trois morts et des trois vifs ». Pour la réfection de la charpente et de la toiture de l'église, la Sauvegarde de l'Art Français a accordé une subvention de 30 000 F en 1989 et une seconde subvention de 25 000 F en 1993.

E. C.

## BIBLIOGRAPHIE

QUANTIN (M.), *Répertoire archéologique du département de l'Yonne*, Paris, 1868, p. 123.  
COTTINEAU (Dom), *Répertoire topo-bibliographique des abbayes et prieurés*, t. II, Mâcon, 1939, col. 3402.