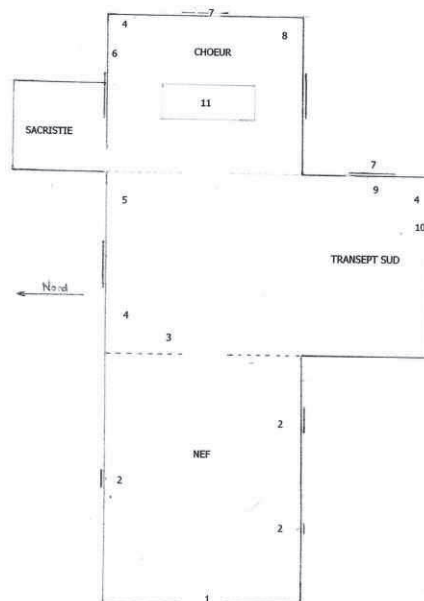


VILLY

*Yonne, canton Ligny-le-Châtel,
arrondissement Auxerre, 116 habitants*



1



2

Villy (Yonne)

Église Saint-Étienne

1. Mur pignon ouest

2. Plan schématique

3. Côté ouest du bras de transept

4. Élévation est

ÉGLISE SAINT-ÉTIENNE. Il semble que les origines du village remontent à l'époque gallo-romaine. L'église présente une structure assez simple, avec une nef charpentée à un seul vaisseau, qui porte les traces de nombreux remaniements. Elle possède encore des éléments du milieu du XII^e siècle. Le plus remarquable est un petit portail, doté d'un tympan nu, porté par des consoles sculptées et dont le cintre est cerné d'un cordon de chevrons qui retombent sur deux colonnettes en délit ; ces dernières sont surmontées de chapiteaux à feuilles lisses dérivés du corinthien. Tout cela est parfaitement caractéristique du premier art gothique d'Île-de-France.

3



4





5



6



7



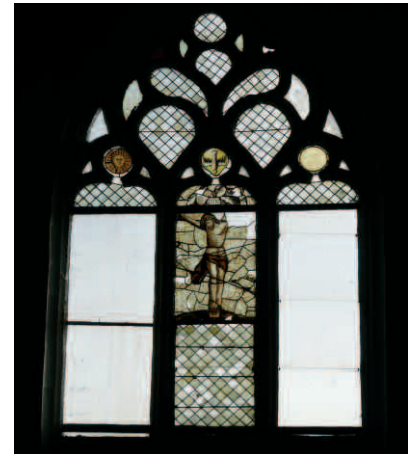
8

- 5. Bras sud du transept
- 6. Chœur à chevet plat
- 7. Tête humaine sculptée sur le piédroit gauche de la porte d'entrée
- 8. Masque sculpté sur le piédroit droit de la porte d'entrée
- 9. Statue de l'éducation de la Vierge
- 10. Vitrail : crucifixion ornant la verrière de l'abside

À l'intérieur, le monument conserve encore sa clôture de chœur du XVII^e s. surmontée de deux statuette d'anges en bois, ainsi que, dans le sanctuaire, un maître-autel du XVIII^e s., en bois sculpté et peint. Dans la nef, une peinture murale représente la légende de saint Nicolas. L'église renferme également plusieurs sculptures anciennes : *sainte Anne et la Vierge*, une *Vierge à l'Enfant* et un saint Étienne.



9



10

Pour les travaux consistant dans la révision de la charpente et la restauration de la couverture, la Sauvegarde de l'Art français a versé un don de 3 000 € en 2010.

Philippe Plagnieux