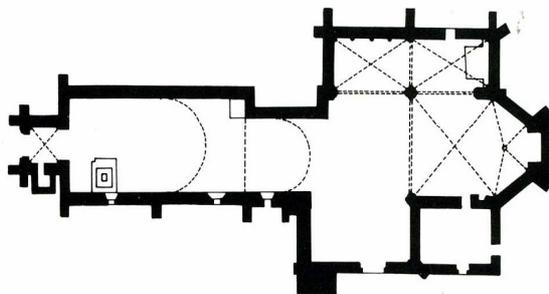


# YROUERRE

*Yonne, canton de Tonnerre, arrond. d'Avallon, 161 hab.*

Située au cœur du petit village d'Yrouerre, à une dizaine de kilomètres de Tonnerre, l'église Saint-Nicolas se caractérise par un plan très irrégulier qui résulte de deux campagnes de construction bien distinctes : de l'édifice primitif, construit à la fin du XII<sup>e</sup> ou au début du XIII<sup>e</sup> s. subsiste la nef, formée d'un vaisseau unique assez étroit éclairé – seulement du côté sud – par trois petites baies en cintre brisé et couvert d'une voûte lambrissée avec entrails et poinçons apparents. Le chœur, terminé par une abside à trois pans percée de baies flamboyantes, et les deux chapelles qui le jouxtent au



Yrouerre (Yonne). Église Saint-Nicolas vue du sud-ouest (photo P. de Maulmin) et plan.

nord et au sud, ont été reconstruits entre la fin du XV<sup>e</sup> s. et le début du XVI<sup>e</sup> s. Leurs voûtes, sur croisées d'ogives, sont nettement plus élevées que celle de la nef. La chapelle nord était seigneuriale : les tombeaux ont disparu à la Révolution, mais des traces de litre funéraire avec décor armorié y subsistent, ainsi qu'une poutre de gloire du XV<sup>e</sup> s. La piscine, dans le chœur, et une niche de la chapelle sud sont surmontées de gâbles flamboyants. Enfin, l'église conserve un panneau peint de l'école flamande et une statue de la Vierge, tous deux du XVI<sup>e</sup> s. L'église Saint-Nicolas, à l'exception de son clocher moderne, est inscrite à l'Inventaire supplémentaire des Monuments historiques. Pour la reprise de la couverture, de la charpente du transept et des maçonneries du mur pignon nord, la Sauvegarde de l'Art Français a accordé une subvention de 60 000 F en 1990.

G.-M. L.

## BIBLIOGRAPHIE

QUANTIN (M.), *Répertoire archéologique du département de l'Yonne*, Paris, 1868, p. 279.